

世界旅打ち気分

●第74回・豪州でのロングドライブ

須田鷹雄



写真3) 小さい競馬場のテラングだが
レースは熱い



写真2) とにかく景色が広いワンガラッタの
レースシーン



写真1) なかなか雰囲気のある
ワンガラッタのバッドック

<https://www.instagram.com/sudatakaoshoten/>

ビューウィー戦を見るという目的で訪問し、その馬は直線挟まれてブービーという結果だった。片道3時間走つてブービーは相当な惨事だが、それでも行つてよかつたと思わせるだけの素敵な競馬場だった。もうひとつ紹介する競馬場はテラング競馬場。メルボルンから見ると西の方角にある競馬場だ。こちらの方面だとカンガルー遭遇率はそこまでないと思うが、ドライブそのものの負荷が高い。距離220キロでグーグル表示の所要時間は2時間42分。距離が短いのに所要時間が長い、といふことは最初に高速4割、その後下道6割で、下道を長時間走るというのがなかなかしない。

日本人的運転感覚だと一般道を100キロで走るというのはかなりきついが、頑張つて走つても向こうでは煽られる。追い越し車線もないはないが、無くとも無いので煽られっぱなしにならざることも

あり。それでいて、いきなり制限速度が遅くなることも頻繁にある。工事や路面荒れによるものもあるし、途中にちょうどした街があるとその街の中だけは50キロ制限、スクールゾーンはもっと遅くなる。この「街中速度制限」は住む側の目線で考えると当然なのだが、運転する側としてはうつかり超過しやすい。そしてこの超過は取り締まりの対象になりがちなので気をつけたい。筆者は「ヨージーランドでの話だが、パトカーに追いかけられた」とある。

こちらテラングは、行ってみると典型的なカントリーの競馬場といふか、最低限の施設で構成されている。食事がとれる部屋が1階でその上がスタンンド、部屋を出たところにブックメーカー。マウンテンイングヤードの横にジョッキールームなどの事務棟。さらに屋根と段々があるだけの小さなスタンド。これで全てである。

外に入場者はいた。地元に娯楽といえば競馬くらいしかないと、貴重な場なのだろう。場内には競馬場創設150周年の記念展示物があつたが、それが2008年のもの。ということは、競馬場創設は1858年である。日米修好通商条約調印の年にこんな田舎街に競馬場を作つていたのだから、これが設置されている。スタンドの様子といふのはアーチといい、近年の改修の際に良いデザイナーが入ったリーファンエリアはローカルのバッドックであり、そんなんドライブの末にたどり着いたワンガラッタ競馬場は、意外にちゃんとした競馬場であった。そもそもこのは調教の拠点としても使用されており、芝口一スだけではなく調教用オールウェザーコースも設置されている。

ファンエリアはローカルのバッドックの雰囲気もよい。張り出した木があり、馬場に出るとそこには馬蹄跡はないオーブンな空間のほか、古くて小さいウインジ(屋上に上がる)ができるそこから観戦できる」ということができる。この競馬場としては充実した施設である。

マウンティングヤード(バッドック)の雰囲気もよい。張り出した木があると、馬蹄跡ではない景色を演出しているし、本馬場に出るとそこには馬蹄跡はないオーブンな空間のほか、古くて小さいウインジ(屋上に上がる)ができるそこから観戦できる。実はこの競馬場には共有馬のデ

トは高速までの下道も高速に乗つてからも、とにかく車にはねられたカンガルーの死体に出くわす。中には青や赤のスプレーで印が描かれたものがあるが、おそらく行政確認済(処理待ち)の目印だろう。

日本にいると信じられないだろうが、このルートで片道240キロを走つたらカンガルーの死体を5つくらい見ることになる。往復だと10体だ。正直テンションは下がるが、それより気をつけなくてはならないのが「自分の車がカンガルーとぶつかるリスクもある」ということだ。たぶん気をつけていても避けられないのだけは思うが、それでも気をつけしかない。

この競馬場に限らず、メルボルンの空港を出発して北や北東の競馬場に向かう際にはひとつの問題がある。「カンガルーの死体多すぎ問題」だ。空港を出て市内とは逆の北方向に走り、わりとすぐ右に曲がると引退馬養老施設として有名なリビングレジデンズがある。その道をずっと走つていつてM31という高速に乗るとワンガラッタやベナラ、セイモアといった競馬場に行けるのだが、このルートは高速までの下道も高速に乗つてからも、とにかく車にはねられたカンガルーの死体に出くわす。中には青や赤のスプレーで印が描かれたものがあるが、おそらく行政確認済(処理待ち)の目印だ。

このスタンドは新しくかなりしっかりとしたもので、開催日によってはメンバー専用なのだろうが筆者が訪れた日には普通に入ることできた(馬主章携帯だったからかもしれない)。1階にはバーティ会場のようにたくさん丸テーブルが並び、コース側は全面ガラス張りになっている。夏の盛りでも冷房の効いた室内からゴール前の攻防を見ることが可能だ。このフロアのバーカウンターでは飲料だけでなく食事も提供しており、日替わりメニューでしつかりした食事を楽しむことができる。カントリーリー、それもシティからかなり離れた競馬場としては充実した施設である。

マウンティングヤード(バッドック)の雰囲気もよい。張り出した木があると、馬蹄跡ではない景色を演出しているし、本馬場に出るとそこには馬蹄跡はないオーブンな空間のほか、古くて小さいウインジ(屋上に上がる)ができるそこから観戦できる。実はこの競馬場には共有馬のデ